

Regulamin Konkursu Międzynarodowego Triennale Grafiki 2024 w Krakowie

Międzynarodowe Triennale Grafiki 2024 w Krakowie, zwane dalej **MTG 2024**, jest wydarzeniem poświęconym szeroko rozumianym sztukom graficznym organizowanym przez **Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie**, zwane dalej **Organizatorem**.

Niniejszy **Regulamin** określa zasady uczestnictwa w **Konkursie MTG 2024** w Krakowie.

I. Postanowienia ogólne i charakterystyka Konkursu:

1. **Konkurs MTG 2024**, zwany dalej **Konkursem** ma charakter otwarty i międzynarodowy.
2. W **Konkursie** biorą udział Artystki i Artyści zwani dalej **Uczestnikami**.
3. ~~KK~~**Konkurs** obejmuje szeroko rozumianą sztukę graficzną, tj. zarówno prace stworzone w klasycznych technikach warsztatowych, jak i te wykorzystujące narzędzia cyfrowe czy autorski sposób tworzenia odbitki, jak również matrycowe projekty intermedialne, multimedialne i transmedialne, w tym instalacje, obiekty i performanse graficzne. Wszystkie prace zgłaszane do **Konkursu** określone zostały w dalszej części **Regulaminu** terminem **Dzieło graficzne**.
4. Na **Konkurs** przyjmowane będą wyłącznie premierowe **Dzieła graficzne**, tj. powstałe **po 1 stycznia 2022 roku**, dotychczas niezgłaszane na inne konkursy i przeglądy międzynarodowe.
5. Zgłaszane **Dzieło graficzne** nie podlega limitom gabarytowym (wymiary, ciężar) oraz ilościowym (liczba prac wchodzących w skład cyklu / instalacji / aranżacji przestrzennej itp.).
6. ~~KK~~**Konkurs** ma na celu wyłonienie **Dzieł graficznych** przeznaczonych do zaprezentowania na **Wystawie Głównej MTG 2024** oraz wyłonienie **Laureatów MTG 2024** spośród **Uczestników**, których **Dzieła graficzne** zostały zakwalifikowane na **Wystawę Główną MTG 2024**.
7. ~~KK~~**Konkurs** jest jednoetapowy.
8. Zgłoszenie **Dzieła graficznego** na **Konkurs** odbywa się za pośrednictwem elektronicznego formularza zgłoszeniowego, zwanego dalej **Formularzem**.

9. Wypełnienie **Formularza** jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego **Regulaminu**.
10. Zgłoszenie do **Konkursu** jest odpłatne, a opłata ta jest bezzwrotna bez względu na wyniki selekcji.
11. Decyzję o zakwalifikowaniu **Projektów graficznych** na **Wystawę Główną MTG 2024** oraz przyznaniu poszczególnych nagród podejmuje **Międzynarodowe Jury Konkursu** powołane przez **Organizatora** spośród profesjonalistów zajmujących się sztukami graficznymi.
12. Proces selekcji **Dzieł graficznych** na **Wystawę Główną MTG 2024** odbywa się drogą elektroniczną przy pomocy narzędzi cyfrowych w oparciu o nadesłane **Formularze** i w zgodzie z *Założeniami Wystawy Głównej MTG 2024*, które stanowią **Załącznik nr 1** do niniejszego **Regulaminu**.
13. Proces przyznawania nagród odbywa się na podstawie oceny oryginałów **Dzieł graficznych**, z wyłączeniem pkt. I.14. niniejszego **Regulaminu**, identycznych z tymi zgłoszonymi w **Formularzu**, nadesłanymi w terminie określonym w pkt. III.1. niniejszego **Regulaminu**.
14. Skomplikowane instalacje graficzne i inne **Dzieła graficzne** wymagające dodatkowych prac montażowych są w procesie przyznawania nagród oceniane na podstawie dokumentacji fotograficznej i filmowej oraz precyzyjnego opisu ideowego i technicznego.
15. Decyzje **Międzynarodowego Jury Konkursu** są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
16. O zakwalifikowaniu **Dzieł graficznych** na **Wystawę Główną MTG 2024** oraz przyznanych nagrodach **Uczestnicy** zostaną poinformowani drogą elektroniczną, ponadto lista wszystkich zakwalifikowanych na wystawę **Uczestników** zostanie podana do publicznej wiadomości na oficjalnej stronie internetowej **Organizatora** oraz oficjalnym profilu **Organizatora** prowadzonym na portalu społecznościowym Facebook.
17. W ramach **Konkursu Organizator** ustanawia następujące nagrody:
 - aD **Grand Prix MTG 2024** w wysokości **30000,00 PLN** oraz wystawy indywidualnej w Międzynarodowym Centrum Sztuk Graficznych w Krakowie, która zostanie zorganizowana w 2025 roku;
 - bD **Europejska Nagroda Graficzna MTG 2024** w wysokości **20000,00 PLN**;

cDNagroda im. Profesora Witolda Skulicza MTG 2024 w postaci **wystawy indywidualnej** w Międzynarodowym Centrum Sztuk Graficznych w Krakowie, która zostanie zorganizowana w 2025 roku.

18. Decyzją **Organizatora** wysokość i liczba przyznanych nagród może ulec zmianie.
19. **Dzieła graficzne Laureatów eksponowane na Wystawie Głównej MTG 2024** przechodzą na własność **Organizatora** i zostają włączone do **Międzynarodowej Kolekcji Grafiki**, której właścicielem jest **Organizator**.
20. Wszyscy **Uczestnicy Wystawy Głównej MTG 2024** otrzymają bezpłatny katalog tej wystawy.
21. **Organizator** zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian w **Regulaminie** i niezwłocznego ogłoszenia ich na stronie internetowej **Organizatora**.
22. W przypadku konieczności wprowadzenia zmian w sposobie ekspozycji **Dzieł graficznych** lub transformacji formuły **Wystawy Głównej MTG 2024** ze względu na wszelkie przepisy i rozporządzenia wynikające z zapobiegania sytuacji epidemicznej związanej z pandemią COVID-19 lub/i innymi wydarzeniami, na które **Organizator** nie ma bezpośredniego wpływu, **Organizator** zastrzega sobie możliwość wprowadzenia takich zmian bezzwłocznie i poinformowania o nowych zasadach organizacji **Wystawy Głównej MTG 2024** wszystkich **Uczestników**, których **Dzieła graficzne** zostały zakwalifikowane do prezentacji.

II. Warunki uczestnictwa w Konkursie:

1. Warunkiem uczestnictwa w **Konkursie** jest zgłoszenie **Dzieła graficznego** poprzez wypełnienie **Formularza** wraz ze wszystkimi wymaganymi załącznikami w nieprzekraczalnym terminie od **1 września 2023** roku do **15 listopada 2023** roku oraz dokonanie opłaty konkursowej.
2. Przez **Dzieło graficzne Organizator** rozumie:
 - a) pojedynczą grafikę
 - b) cykl prac graficznych stanowiący spójny pod względem ideowym i formalnym zestaw;
 - c) obiekt lub obiekty graficzne spójne pod względem ideowym i formalnym;
 - d) instalację graficzną spójną pod względem ideowym i reprezentującą aspekty formalne charakterystyczne dla szeroko rozumianej sztuki graficznej;

eD przestrzenną aranżację graficzną spójną pod względem ideowym i reprezentującą aspekty formalne charakterystyczne dla szeroko rozumianej sztuki graficznej;

fD matrycowy projekt intermedialny, multimedialny, transmedialny lub performatywny reprezentujący aspekty formalne charakterystyczne dla szeroko rozumianej sztuki graficznej.

3. ~~Wzrost~~ **Formularz** w okresie od 01.09 – 15.11.2023 będzie dostępny on-line. Adres **Formularza** zostanie upubliczniony w dn. **1.09.2023**. Zamknięcie **Formularza** nastąpi w dn. **15.11.2023** o godz. **23:59 (CET)**.
4. Szczegółowy opis pozycji **Formularza**, spis niezbędnych załączników oraz instrukcja wypełniania **Formularza** stanowią **Załącznik nr 2** do niniejszego **Regulaminu**.
5. Każdy **Uczestnik** ma prawo do przesłania wyłącznie jednego **Formularza**. Przesłanie większej liczby **Formularzy** będzie skutkowało wykluczeniem z **Konkursu**.
6. Warunkiem uczestnictwa w **Konkursie** jest wniesienie bezzwrotnej opłaty w wysokości:
 - a) 90 PLN dla **Uczestników** z Polski;
 - b) 40 EUR dla **Uczestników** spoza Polski;
 - c) 40 PLN dla **Uczestników** z Polski będących Członkami Stowarzyszenia;
 - d) 20 EUR dla **Uczestników** spoza Polski będących Członkami Stowarzyszenia.

Opłaty należy dokonać przy pomocy płatności PayPal lub na rachunek bankowy **Organizatora**:

- nr konta dla wpłat w PLN:

Santander Bank Polska S.A.,
ul. Karmelicka 9, 31-128 Kraków
03 1090 1665 0000 0001 3019 1135

- nr konta dla wpłat w EURO:

Santander Bank Polska S.A.,
ul. Karmelicka 9, 31-128 Kraków
PL93 1090 2053 0000 0001 1859 7530
SWIFT: WBKPPLPP

- adres e-mail do wypłat w systemie PayPal:

smtg@triennial.cracow.pl

7. Zgłoszenie do **Konkursu** jest równoznaczne z:

aD powierzeniem zgłaszanego **Dzieła graficznego Organizatorowi** do **30. października 2024 roku**, w celu jego prezentacji na **Wystawie Głównej MTG 2024** oraz przeprowadzenia procesu odsyłki do **Uczestników**;

bD udzieleniem **Organizatorowi Konkursu** zgody na wykorzystanie zgłoszonego **Dzieła graficznego** w formie druku, audio i wideo oraz w Internecie we wszystkich działaniach i publikacjach związanych z **MTG 2024** oraz działalnością statutową **Organizatora** bezterminowo, bez żadnych ograniczeń terytorialnych;

cD wyrażeniem zgody na wykorzystanie danych osobowych **Uczestnika Konkursu** zgodnie z przepisami RODO¹. Dane osobowe **Uczestników** będą przechowywane i przetwarzane w siedzibie **Organizatora**, wyłącznie w związku z wykonaniem postanowień niniejszego **Regulaminu** oraz w celu przesyłania **Uczestnikom** materiałów reklamowych, informacji o kolejnych edycjach **Konkursu** i badań ankietowych **Organizatora**.

III. Procedura nadsyłania i odsyłania Dzieł graficznych zakwalifikowanych na Wystawę Główną MTG 2024:

1. **Uczestnik**, którego **Dzieło graficzne** zostało zakwalifikowane na **Wystawę Główną MTG 2024** dostarcza je w nieprzekraczalnym terminie od 8 stycznia do 11 lutego 2024 roku na własny koszt do siedziby Organizatora:

Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie

Rynek Główny 29

31-010 Kraków

Polska

2. Lista dokumentów oraz dodatkowych materiałów wymagających dostarczenia wraz z instrukcją przygotowania prac do wysyłki została ujęta w **Załączniku nr 3** do niniejszego **Regulaminu**, który zostanie upubliczniony **1.09.2023**.

3. Pokrycie wszelkich opłat celnych wynikających z nieprawidłowego opisanie przesyłanych paczek spoczywa na **Uczestniku**.
4. **Organizator** weryfikuje stan zachowania nadesłanych **Dzieł graficznych** i wykonuje jego opis natychmiast po otwarciu przesyłki i niezwłocznie informuje **Uczestnika** o wszelkich uszkodzeniach powstałych na skutek transportu wraz z przesłaniem dokumentacji fotograficznej uszkodzeń.
5. Po zakończeniu **Wystawy Głównej MTG 2024 Organizator** dokonuje odsyłki **Dzieła graficznego** na koszt **Uczestnika**, po uprzednim wniesieniu przez Uczestnika opłaty na konto **Organizatora**. Wyjątek stanowi sytuacja, w której **Dzieło graficzne** zostało nagrodzone lub **Uczestnik** wyraził zgodę na jego przekazanie na rzecz **Stowarzyszenia**, wówczas **Dzieło graficzne** nie podlega odesłaniu.
6. **Organizator** nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia przesyłek powstałe podczas ich transportu do siedziby **Organizatora** lub wskutek wadliwego opakowania przez **Uczestnika**.
7. **Organizator** nie ubezpiecza prac na czas magazynowania i odsyłki **Dzieł graficznych** do **Uczestników**.
8. **Organizator** nie ponosi odpowiedzialności za zagubienie przesyłki podczas jej odsyłki do **Uczestnika**, a także za wszelkie mechaniczne uszkodzenia powstałe w czasie transportu.
9. W przypadku braku kontaktu z **Uczestnikiem** lub niewniesienia przez **Uczestnika** opłaty za zwrot **Dzieła graficznego** przechodzi ono automatycznie na własność **Organizatora**.
10. W przypadku zwrotu do **Organizatora** odesłanego **Dzieła graficznego**, **Uczestnik** zobowiązany jest do ponownego uiszczenia opłaty pokrywającej ponowną odsyłkę, a w przypadku zaniechania dopełnienia tego warunku **Dzieło graficzne** przechodzi na własność **Organizatora**.

IV. Najważniejsze daty

1. Przyjmowanie **Formularzy na Konkurs**: 01.09 – 15.11.2023.
2. Ogłoszenie wyników selekcji: nie później niż do dn. 31.12.2023.
3. Przyjmowanie **Dzieł graficznych** na **Wystawę Główną MTG 2024**:
08.01 – 11.02.2024.

4. Wernisaż **Wystawy Głównej MTG 2024**: 24.05.2024.
5. Okres trwania **Wystawy Głównej MTG 2024**: 25.05 – 21.07.2024.

RODO

Zgodnie z art. 13 ust 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady EU 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) Dz.Urz. UE L nr 119 s.1 – dalej RODO, informujemy, że:

Administratorem Państwa danych osobowych jest Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 29.

We wszystkich sprawach dotyczących ochrony danych osobowych możecie Państwo skontaktować się z Administratorem danych na adres mailowy smtg.krakow@gmail.com.

Podanie danych jest w pełni dobrowolne i niezbędne w celu udziału w Konkursie.

Podstawą przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. a i b RODO bowiem przetwarzanie danych z Państwa zgodą jest niezbędne do rejestracji i udziału Państwa w Konkursie.

Państwa dane osobowe będą udostępniane tylko podmiotom, które muszą mieć do nich dostęp w celu zagwarantowania właściwego przebiegu Konkursu.

Dane osobowe będą przechowywane do czasu cofnięcia udzielonej zgody lub do czasu realizowania przez Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w siedzibą w Krakowie interesu prawnego w zakresie realizacji Konkursu.

Posiadacie Państwo prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

Posiadacie Państwo prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeśli uznacie Państwo, że przetwarzanie danych osobowych narusza RODO.